EXEMPLAR DE ASSINANTE

Abril Jovem

1953

Cr$ 2.550,00

Zé Carioca

REVISTA SEMANAL
Walt Disney

1

PÁGINA OLÍMPICA

2

OS PAÍSES QUE MAIS CONQUISTARAM MEDALHAS

3

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

os estudantes

EI! O QUE ESTÁ HAVENDO?! O ZÉ E SUA TURMA, FAZENDO UMA PROVA?! SÓ LENDO PRA CRER!

LÁ-RÁ! LÁ-RI!

QUE BABA DE PROVA!

O QUE ESTÁ ESCRITO AÍ?!

PUXA A FOLHA MAIS PRO LADO!

?!

NO DIA SEGUINTE...

QUEM SÃO... ZÉ CARIOCA, NESTOR, AFONSINHO E PEDRÃO?

AB

12

PROVA

B 910120 - ZC 1953/1

RÊ, RÊ! DESTRUÍMOS!

© DISNEY

SIM... DESTRUÍRAM A *MINHA* MORAL COMO PROFESSOR!

QUEM DESCOBRIU O BRASIL *NÃO* FOI D. PEDRO I, A CAPITAL DO RIO *NÃO* É O PÃO DE AÇÚCAR, O COLETIVO DE PEIXE *NÃO* É PEIXADA...

QUEREM MAIS?

SEM COMENTÁRIOS...

GÊNIO! BAH!

TSC, TSC...

NO INTERVALO...

E ENTÃO, ZÉ... O QUE ME DIZ DAQUELA PROVA?

BEM, FOI MINHA MEMÓRIA! ÀS VEZES ME ESQUEÇO DAS DÍVIDAS...

É! QUANDO AQUELE ASSISTENTE SOCIAL FALOU QUE TINHA MERENDA NA ESCOLA, TODO MUNDO QUIS ESTUDAR!

QUALÉ? FOI TU QUE FALOU QUE MANJAVA!

LÓGICO! VOCÊS TINHAM QUE USAR AS *MESMAS* PALAVRAS?

FUU!

É! O CARA FALOU... *MERENDA DE GRAÇA...*

MINHA MÃE DIZIA QUE QUEM NÃO VAI PRA ESCOLA NÃO *EVOLUI!*

VOCÊS CONCORDAM COM ISSO?

CLARO QUE SIM!

VEJAM O MEU EXEMPLO! FIZ VÁRIOS CURSOS, INCLUSIVE DE PÓS-GRADUAÇÃO...

É MESMO?

SÓ SE FOI DE MALANDRAGEM...

ASSIM...

XI! A AULA JÁ COMEÇOU!

RÁPIDO!

VEJAM SÓ O MAPA DO *BRASIL!*

E EU PERGUNTO A ESSE *LOURO!*

ONDE SE LOCALIZA A MAIOR CONCENTRAÇÃO DE RENDA DO PAÍS?

EI, ZÉ! *LOURO* SÓ PODE SER VOCÊ!

FICA NA MORAL...

ESSA EU TIRO DE LETRA!

DEIXA VER...

TÁ RUÇO, HEIN, FESSOR?

NÃO ESTÁ AQUI NESSE MAPA, NÃO!

COMO NÃO? É O *ESTADO DE SÃO PAULO!*

O MAIOR COMPLEXO INDUSTRIAL DA AMÉRICA LATINA!

RÊ! EU TAVA CRENTE QUE ERA A PADOCA DO SEU JOAQUIM!

E LÁ, NAQUELE MAPA, EU NÃO VI NENHUMA PANIFICADORA *LISBOA!*

SANTA IGNORÂNCIA!

QUEM É IGNORANTE?

MAS, MUDANDO DE ASSUNTO, O QUE É COMPLEXO INDUSTRIAL, HEIN, NESTOR?

DEPOIS...

QUANDO OCORREU A II GUERRA MUNDIAL?

DEPOIS DA PRIMEIRA!

RA!

ACHO QUE ERREI!

EU QUERO UMA FRASE COM A PALAVRA *RÉPTIL!*

PODE FALAR!

MEU AMIGO FOI MAL NA ESCOLA E *RÉPTIL* DE ANO!

RÁ! RÁ! RÁ! RÁ! RÁ! RÁ! RÁ! RÁ! RÁ!

USEI O VERBO NO TEMPO ERRADO?

VERBO?

NA AULA DE CIÊNCIAS...

O QUE É GÁS?

ESTADOS DA MATÉRIA

LÍQUIDO

SÓLIDO

GASOSO

É AQUILO QUE FAZ O FOGÃO FUNCIONAR!

POLÍCIA!

NOS DIAS SEGUINTES...

O QUE É METRÓPOLE?

VEJAM ESTE VERBO DE LIGAÇÃO!

O QUE É *INÉRCIA*?

COMO EU PODIA IMAGINAR QUE AQUELA MISTURA ERA EXPLOSIVA?

DIRETOR

ESSAS PROVAS VÃO ACABAR ME MATANDO!

SÓ!

BIBLIOTECA

EI! NÃO TOQUE NESSE *ESQUELE*...

TUC!

CRÁS!

BUÁÁÁ!

AS BALEIAS SÃO *MAMÍFEROS!*

?

ANIMAIS

O QUE FOI?

POR ONDE SAI O LEITE?

NA SAÍDA...

EU TAVA AFINZÃO DE IR NO JOGÃO DE AMANHÃ!

ESQUECE... TEM PROVA DE *FILOSOFIA!*

MA-MAS, ZÉ! É UM *FLA X FLU!*

FLA X FLU?!

E VALENDO CLASSIFICAÇÃO!

HU-HUM... JÁ *OUVISTES* FALAR EM *CABULAR?*

A GENTE FALA QUE FICOU *DOENTE!*

NO DIA SEGUINTE...

XI! VAMOS FICAR NA MOITA PRA NÃO CHAMAR A ATENÇÃO!

ALGUÉM PODE NOS VER NA TEVÊ!

SÓ! VAMOS SER *SUTIS!*

SÓ!

MAS...

EI, GALERA! OLHA SÓ *QUEM* EU ESTOU VENDO ALI!

ONDE?!

QUEM?

O QUÊ?

FLA

NA

O *FESSOR* DE FILOSOFIA!

E TODOS OS OUTROS FESSORES!

ESTAMOS CERCADOS!

ACHO QUE NOS DESCOBRIRAM!

ATÉ O DIRETOR!

FLA

O QUE VAMOS FAZER?!

JÁ QUE A FUGA É IMPOSSÍVEL...

FU

...VAMOS NOS RENDER! HUMILDES, PORÉM HONRADOS!

É ISSO AÍ!

SÓ!

YES!

E ASSIM...

COMO?!

EI, FESSOR! CHEGA AQUI!

A GENTE NÃO QUERIA CABULAR, SACA?

VAI

CABULAR?! VOCÊS SAÍRAM LOGO QUE BATEU O SINAL E NÃO OUVIRAM O RECADO!

POIS É! NÓS ADIAMOS A PROVA... E TODO MUNDO VEIO PRA CÁ!

VAI FLU

ESCOLA É IMPORTANTE, MAS, AFINAL...

...ISTO É UM FLA X FLU!

E O FUTEBOL É O *ESPORTE NACIONAL!*

TI-CU-TUM!

TI-CU-TIM!

fim

BEM-VINDOS AO MUNDO MÁGICO DAS

HISTÓRIAS DE OZ

REVISTA EM QUADRINHOS LUXUOSÍSSIMA

AS MAÇÃS ENCANTADAS

Nº 1

- DESENHOS LINDOS, COMO ESTE
- HISTÓRIA INÉDITA • PAPEL ESPECIAL
- FORMATO GRANDE

Para crianças dos 8 aos 80 anos

Abril Jovem

© 1991 First Comics, Inc.

Cai, cai balão

EIS MEU NOVO BALÃO! O QUE DIZEM?

INCRÍVEL! IMAGINE UMA VOLTA AO MUNDO!

SUPER! PODEMOS VOAR NELE?

PARDAL VENTOS 08 MENDA

KJD014 - 1 - ZC 1953/2

AINDA NÃO! TENHO PROBLEMAS PRA MANTÊ-LO EM TERRA POR CAUSA DO SLIPERGÁS!

SE NÃO POSSO VOAR... PELO MENOS VOU SENTAR E SOLTAR A IMAGINAÇÃO!

SACOS DE AREIA... SÓ MESMO O PARDAL! ASSIM NÃO DÁ PRA GENTE SENTAR!

SEGUNDO MEUS CÁLCULOS, O BALÃO DEVE ATINGIR A VELOCIDADE DE...

TIO DONALD!

CUIDADO! ESTES SACOS DE AREIA *SEGURAVAM* O BALÃO!

OH, NÃO!

SOCORRO! PAREM O BALÃO!

ESTAMOS TENTANDO!

NOSSA! ISSO NÃO PODERIA ACONTECER!

PUXE A GENTE, TIO!

NÃO AGÜENTA-REMOS MUITO!

CALMA! VOU PUXÁ-LOS!

SÓ MAIS UM POUCO, TIO!

ARGH!

AINDA BEM QUE VOCÊS SÃO APENAS TRÊS!

GRANDE TIO DONALD!

SORTE O TIO PODER PUXAR A GENTE!

É! E AINDA NA ALTURA EM QUE ESTAMOS!

ALTURA?

QUAC!

O QUE DEU NELE?

ORA, DESMAIOU!

OHHH!

CÉUS! ESTAMOS SUBINDO CADA VEZ MAIS!

ISTO DEVE SER A VÁLVULA DO GÁS! SE DEIXARMOS SAIR UM POUCO, ELE DEVE DESCER!

VUUCH!

VIVA!

PARAMOS DE SUBIR!

DEU CERTO!

SOLTE MAIS GÁS, HUGUINHO!

ESTAMOS BAIXANDO!

O QUE ACONTECEU?

SEI LÁ!

CAÍMOS DENTRO DE UM NEVOEIRO!

NÃO VEJO NADA!

ESTAMOS SUBINDO OU DESCENDO?

VÁRIAS HORAS DEPOIS...

ESTAMOS VAGANDO HÁ UM TEMPÃO!

AI! AQUELA ÁRVORE!

SEGUREM-SE!

BONC!

CAIREMOS NUMA FLORESTA!

UFF!

UI!

AI!

CRÁS!

O-ONDE ESTAMOS?

NÃO SABEMOS, TIO!

QUANTO TEMPO DORMI?

UM TEMPÃO!

ONDE VIEMOS PARAR? PRECISAMOS ENCONTRAR ALGUÉM!

PSST! OUVI ALGO! VEM GENTE AÍ"!

TUMP! TUMP!

SOCORRO!

SALVOS! ENFIM, SALVOS!

ENQUANTO ELE NÃO SUBIR...

RINOCERONTES NÃO SOBEM EM ÁRVORES, TIO!

AI! QUEM ESTÁ ATIRANDO PEDRAS?

IC! IC! IC!

CONC!

ALGUNS MACACOS!

O RINOCERONTE JÁ FOI! DESÇAM, MENINOS!

QUAAC! O QUE É ISTO?

ZEBRAS! DEVEMOS ESTAR NA ÁFRICA!

SOCORRO! PARECEM CAVALOS SELVAGENS!

AGARREM NA CRINA DELAS, MENINOS!

ESTAMOS FAZENDO ISSO!

ÔÔÔÔ!

IAAHHH!

UAAIII!

AI!

UI!

IAU!

AI! ME SINTO COMO SE FOSSE UMA ALMOFADA DE ALFINETES!

QUAC!

SOCORRO!

CORRAM!

DEPRESSA!

GRAURRR!

ADIVINHEM O QUE O LEÃO QUER PRO JANTAR?

ESTE LUGAR É PERIGOSO DEMAIS!

É! SÓ PODEMOS ESTAR NA ÁFRICA! NÃO HÁ ANIMAIS ASSIM EM PATÓPOLIS!

MAS... CERCAS NA ÁFRICA?

OLÁ!

BEM QUE VI GENTE DENTRO DO PARQUE! VOCÊS COMPRARAM ENTRADAS?

ENTRADAS? ENTÃO NÃO ESTAMOS NA...

SAFÁRI SAMBA SAFÁRI

CINCO MIL POR PESSOA, SENHOR!

GRUNF!

E NÓS QUE PENSAMOS ESTAR NA ÁFRICA!

OBRIGADO POR NOS TRAZER AO SAMBA SAFÁRI, TIO DONALD!

RI, RI!

GRUNF!

BEM, AFINAL, DEVÍAMOS ESTAR GRATOS POR TERMOS SAÍDO VIVOS DESSA!

CAIM!

QUAC!

GRRR! AU! AU!

SOCORRO! QUANDO FICAREI LIVRE DESSES BICHOS?

AONDE O TIO PENSA QUE ESTA INDO?

BEM, ELE DISSE QUE QUERIA DAR A VOLTA AO MUNDO!

PELO JEITO, JÁ ESTÁ DE PARTIDA!

RÁ, RÁ, RÁ!

RÁ, RÁ!

AU! AU!

fim

AGITAÇÃO

PÁGINA OLÍMPICA

OS PAÍSES QUE CONQUISTARAM OURO, PRATA E BRONZE

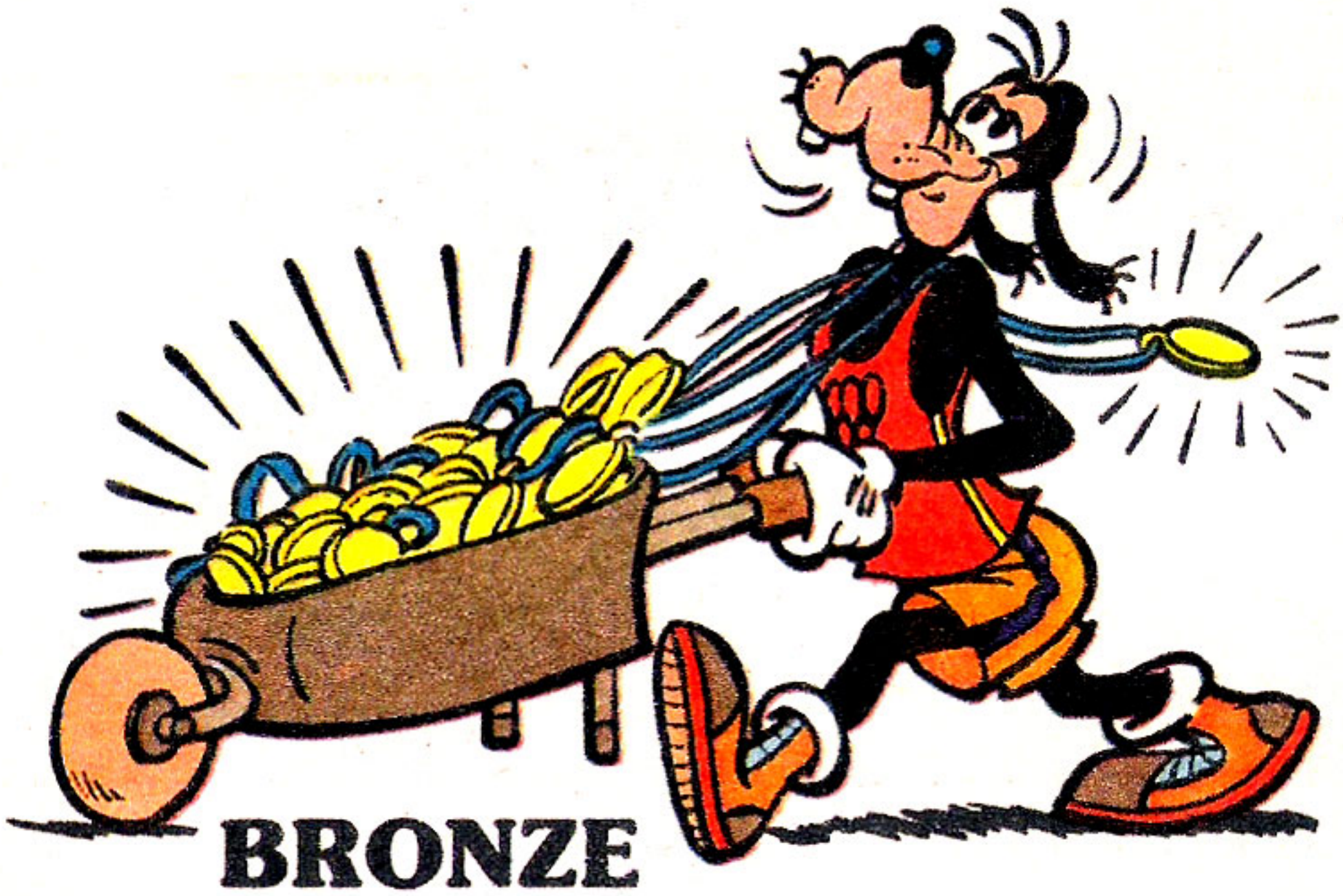
As tabelas abaixo mostram os países que mais conquistaram medalhas em todas as Olimpíadas. De 1896 a 1988.

OURO

Estados Unidos	741
Ex-União Soviética	395
Grã-Bretanha	164
Ex-Alemanha Oriental	153
Itália	141
França	140
Suécia	132
Hungria	122
Antiga Alemanha	99
Finlândia	96
Japão	87
Austrália	64
Ex-Alemanha Ocidental	56
Romênia	55

PRATA

Estados Unidos	565
Ex-União Soviética	319
Grã-Bretanha	212
França	161
Suécia	138
Antiga Alemanha	131
Ex-Alemanha Oriental	129
Itália	115
Hungria	108
Finlândia e Japão	75
Ex-Alemanha Ocidental	74
Romênia	64
Austrália	63



BRONZE

Estados Unidos	481
Ex-União Soviética	286
Grã-Bretanha	203
Suécia	161
França	159
Hungria	134
Ex-Alemanha Oriental	127
Itália	121
Antiga Alemanha	112
Finlândia	109
Ex-Alemanha Ocidental	98
Polônia	95
Japão e Romênia	82

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E PEDRÃO

O ADIVINHO

DEVE SER DIFÍCIL ADIVINHAR AS COISAS, NÉ, ZÉ?

QUE NADA! É A MAIOR MOLEZA!

EU VEJO O SEU FUTURO entre

© STUDIOS ZC 1953

ENTÃO ADIVINHE O QUE ESTOU PENSANDO!

JÁ QUE VOCÊ INSISTE...

SÓ QUERO VER...

ESTÁ PENSANDO QUE EU NÃO VOU ADIVINHAR O QUE ESTÁ PENSANDO!

ACHO QUE ERA *ISSO MESMO!*

VIU SÓ?

COM UM TALENTO DESSE, EU JÁ TINHA INVESTIDO NO RAMO...

É QUE O *ADIVINHO* TEM QUE TER ALGO ESPECIAL... GOSTAR DE SAMBA, FUTEBOL, FEIJOADA...

EI, *EU* GOSTO DISSO TUDO!

NÃO DIGA...

PEDRÃO! VOCÊ É UM *ADIVINHO NATO!*

MESMO?

NÃO ESTOU *RIDÍCULO?*

QUE NADA!

ASSIM...

COMO É QUE SE ADIVINHA?

QUANDO SE É **BOM**, COMO VOCÊ, É SÓ FALAR O QUE VEM À CABEÇA!

UM VASO VAI CAIR NA **SUA**!

TAMBÉM NÃO É ASSIM, NÉ?

ELI AVISEI!

DA!

ENTÃO É SÓ DIZER O QUE VEM À CABEÇA...

TEM QUE DAR CERTO!

É AGORA!

ADIVINHA-SE O FUTURO ⬅ *Entre*

O QUE DIZ O MEU FUTURO?

O QUE VIER À CABEÇA!

NÃO, BURRO!

HÃ?

Q-QUER DIZER... BURRO NA CABEÇA!

BOA!

GRR! *PICARETAGEM!*

OLHA O BURRO PRA HOJE!

VINHA O FUTURO ◀◀ *Entre*

VAI O BURRO AÍ?

BAH! JÁ VI UM LÁ DENTRO...

E VAI VER OUTRO AQUI FORA!

ESTOU FEITO!

O SEU FUTURO ESTÁ NA RASPADINHA!

OLHA A RASPADINHA MILIONÁRIA...

SAI PRA LÁ!

A BARRAQUINHA ESTÁ À VENDA?

GLUP!

TOME

RASPADINHA

VOCÊ VAI ACHAR UM ENORME TESOURO!

OBA! É A MINHA ESPECIALIDADE!

PROCURANDO O CAMINHO DO TESOURO?

OH! JÁ ACHEI!

E VOCÊ ESTÁ ATRAPALHANDO!

GLUP!

UAUU!

GAUT!

ADIVINHA QUEM CHEGOU?

ZÉ!

OS ADIVINHÕES ESTÃO AÍ DENTRO?

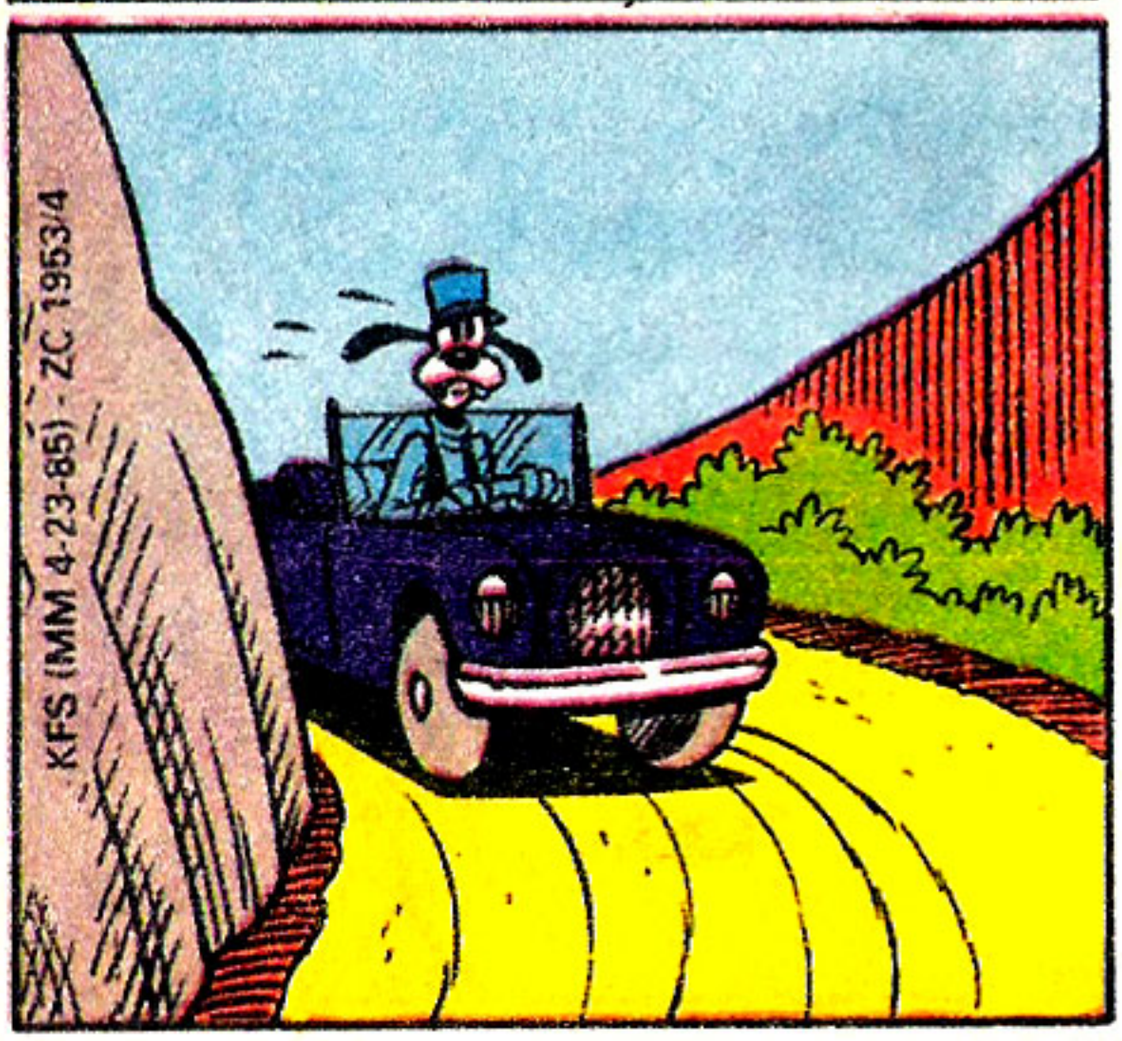
OBA! FREGUÊS!

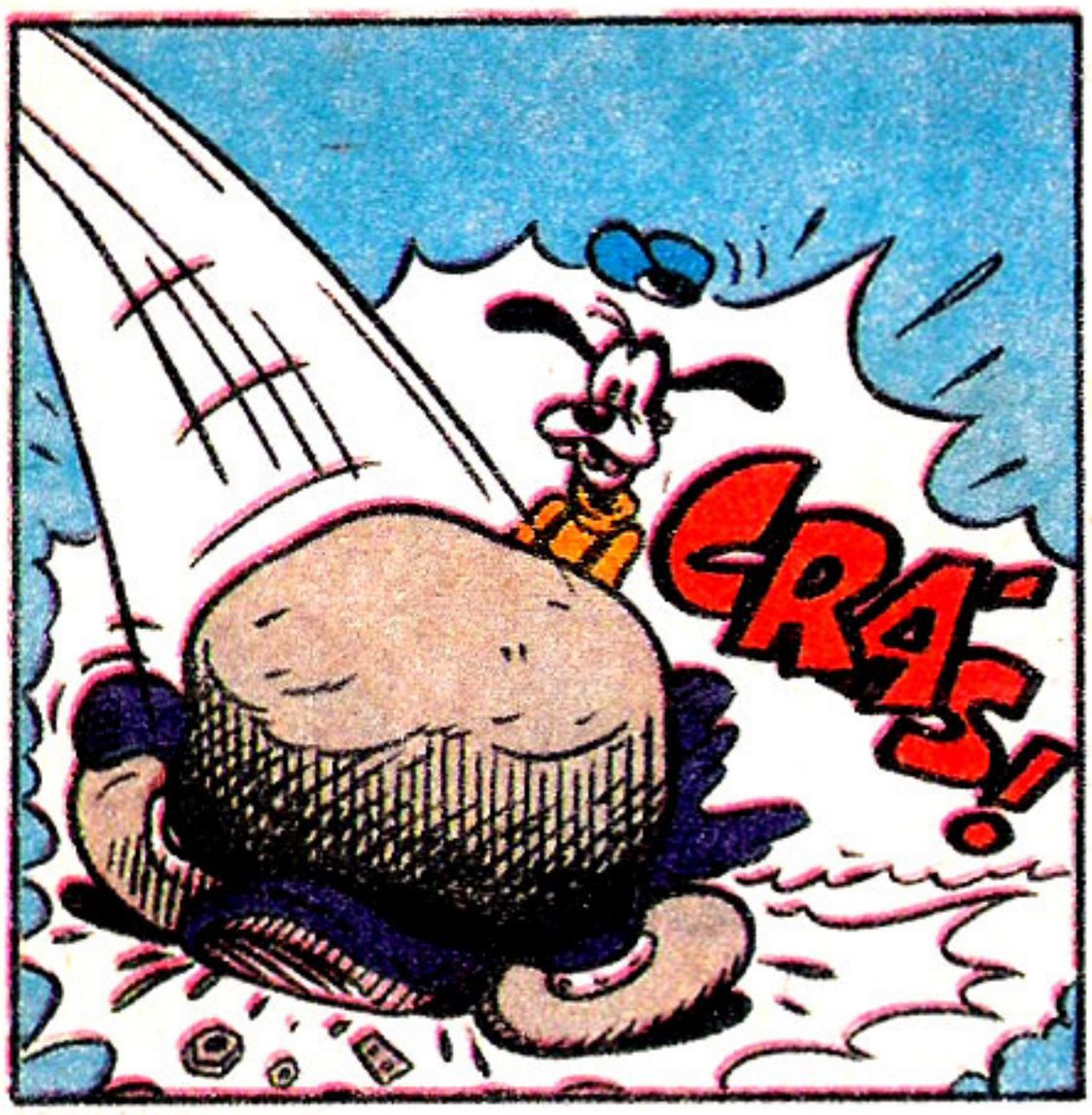
É A POLÍCIA! ADIVINHEM PRA ONDE VOCÊS VÃO AGORA!

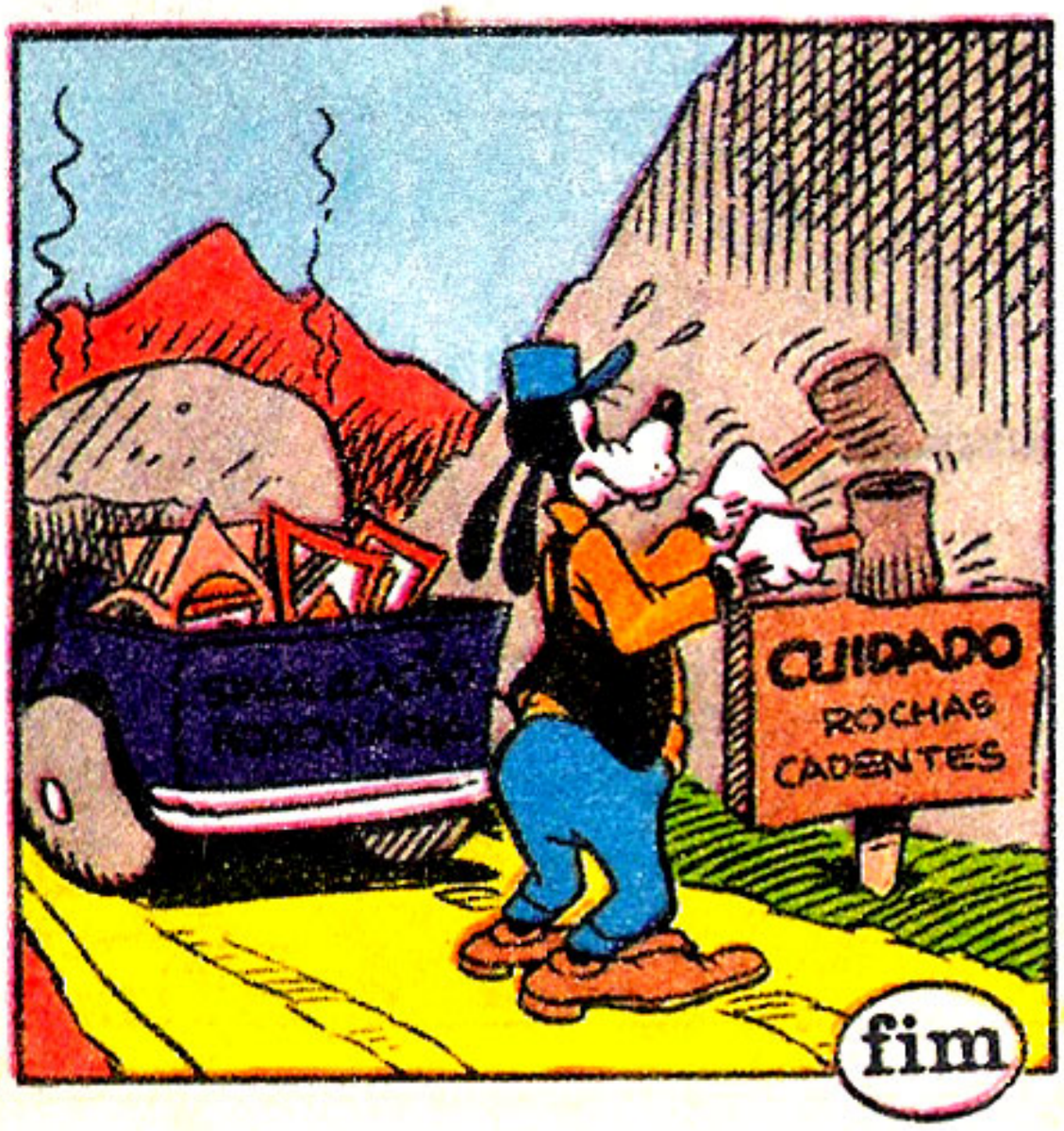
É FRIA!

fim

WALT DISNEY PATETA







Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Zé Carioca

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves, Regina L. dos Santos
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Ferias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Clar C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tituisdor: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerentes: Paulo Cassis, Vicente Felicetti
Contato: Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Julho/92 - n.º1953. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.